

Um dia de verão

Music: Hanspeter Reimann

Lyric: William Shakespeare

Lento ♩ = 72

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to 72 beats per minute. The score is divided into systems, with measures 4, 8, and 11 marked at the beginning of their respective systems. The piano accompaniment includes dynamic markings such as *mp*, *mf*, and *pp*. Chord symbols are provided above the vocal line: Bbmaj, Ebmaj, Am7(b5), D7, Gm, and Ebmaj. The lyrics are in Portuguese and are aligned with the vocal line.

mp

ritardando *a tempo* Bbmaj Ebmaj

Se te com - pa-ro a um di - a de ve - rão És por

mf

8 Am7(b5) D7 Gm Ebmaj

cer - to mais be - lo e mais a - me - no O ven - to e - spa - lha as fol - has pe - lo chão

pp

mp

11 Abmaj D7 Gm

E o tem - po do ver - ão é bem pe - que - no.

14

mf

Red.

*

18

Às ve-zes

p

22

B♭maj E♭maj Am7(b5) D7

bril-ha o Sol em de-ma - si-a — Ou - tras ve - zes des - mai-a — com fri-

mf

25

Gm E♭maj A♭maj

e - za; — O que é be - lo dec - li - na num só dia, — Na

cresc.

28 Dsus7b9 D7 Gm Eb D7

ter - na mu - ta - ção da na - tu - re - za. — Mas em ti — o ver - ão se - rá e -

31 Gm Dm7(b5) G7 Cm

ter - no, E a be - le - za que tens não per - de - rás; —

34 Ab Fm F#°7 *rubato* Cm/Eb G7(b9)/D

Nem che - gar - ás da mor - te — a - o trist - e in - ver -

37 Cm *a tempo*

no: *espress.* Nes - tas

41 *F7/A cresc.* *F7* *Bb* *Bb7/Ab*

lin - has _____ com o tem - po cres - ce - rás. _____ E en -

43 *G7(b9)* *Cm* *f*

quan - to nes-ta ter - ra hou - ver um ser, _____ Min - has

45 *F/A cresc.* *Bb* *Eb*

mu - si - cas vi - vas _____ te fa -

47 *Bb/F* *F7* *Bb* *Bb/D*

rão _____ vi - ver. _____ Min - has

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand. The score includes various musical notations such as chords (F7/A, F7, Bb, Bb7/Ab, G7(b9), Cm, F/A, Bb, Eb, Bb/F, F7, Bb, Bb/D), dynamics (cresc., f), and articulation (accents, slurs). The lyrics are in Portuguese and describe a summer day. The score is in 4/4 time and the key signature has two flats (Bb).

49 F7 F7(#5)/A B \flat E \flat G7 C \flat *ritardando*

mu - si - cas vi - vas te fa - rão te fa -

52 C \sharp dim7/F F7 B \flat *a tempo*

rão vi - ver.

55 *ritardando*

mf mp p

Um dia de verão

Music: Hanspeter Reimann

Lyric: William Shakespeare

Lento $\text{♩} = 72$

3 *ritardando* *a tempo*

Se te com -

6 *Bbmaj* *Ebmaj* *Am7(b5)* *D7*
 pa-ro ___ a um di-a de ___ ve-rão ___ És por cer-to mais be-lo e mais a-

9 *Gm* *Ebmaj* *Abmaj*
 me - no O ven - to e-spa - lha as fol - has pe-lo chão ___ E o

12 *D7* *Gm* 7
 tem-po do ___ ver-ão ___ é bem pe - que - no. Às ve-zes

22 *Bbmaj* *Ebmaj* *Am7(b5)* *D7*
 bril-ha o Sol em de-ma - si-a ___ Ou - tras ve - zes des-mai-a ___ com fri-

25 *Gm* *Ebmaj* *Abmaj*
 e - za; ___ O que é be - lo dec - li-na num só dia, ___ Na

28 *Dsus7b9* *D7* *Gm* *Eb* *D7*
 ter-na mu - ta-ção da na-tu - re - za. ___ Mas em ti ___ o ver-ão se-rá e -

31 *Gm* *Dm7(b5)* *G7* *Cm*

ter - no, E a be - le - za que tens não per - de - rás; ___

34 *A♭* *Fm* *F#°7* *rubato* *Cm/E♭* *G7(b9)/D* *Cm*

Nem che-gar-ás da mor-te___ a-o trist-e in-ver - no:

40 *a tempo* *F7/A* *cresc.* *F7* *B♭* *B♭7/A♭*

Nes-tas lin - has___ com o tem - po cres - ce - rás. E en -

43 *G7(b9)* *Cm* *f* *F/A* *cresc.* *B♭* *E♭*

quan-to nes-ta ter - ra hou - ver um ser, Min-has mu - si-cas vi - vas___ te fa -

47 *B♭/F* *F7* *B♭* *B♭/D* *F7* *F7(#5)/A* *B♭*

rão___ vi - ver. Min-has mu - si-cas vi - vas te fa -

51 *ritardando* *a tempo*

E♭ *G7* *Cm* *C#dim7/F* *F7* *B♭*

rão te fa - rão vi - ver.